



L'avenir en jeu d'un jeune espoir de la danse !

Safwen ben Salah est un jeune espoir de la danse hip-hop en France. D'origine tunisienne, son avenir risque d'être compromis. Voici pourquoi :

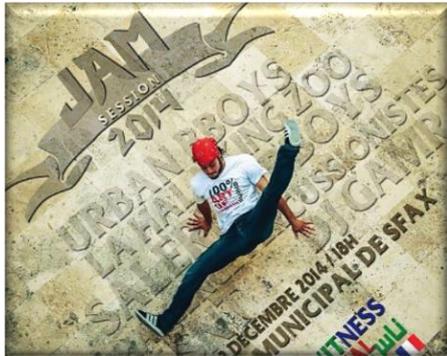
A l'âge de 14 ans, Safwen, jeune tunisien, découvre le breakdance (danse hip hop) et tombe amoureux de cette discipline. Depuis, sa grande détermination et son envie d'y arriver, l'ont fait persévérer dans un contexte difficile en Tunisie.

A l'âge de 23 ans, Safwen obtient un Master Professionnel en Marketing Touristique en Tunisie et s'est retrouvé face à un choix : chercher un travail et s'engager dans la vie professionnelle ou tenter de créer des pistes lui permettant de continuer dans sa passion, la danse. Le choix d'abandonner son amour pour la danse n'était pas une option pour lui surtout depuis qu'il a commencé à voyager en Europe pour représenter son pays dans différentes compétitions à l'échelle internationale. Safwen a persisté pour atteindre un niveau lui permettant d'être invité sur des grandes scènes.

Riche de ses premières expériences à l'étranger, Safwen s'est engagé dans le milieu associatif dans sa ville à Sfax et a mis en place en 2014 le premier projet d'échange culturel entre danseurs de breakdance venant de France, du Maroc, de l'Italie et de la Tunisie. A l'âge de 24 ans, ce jeune a réalisé SON rêve de pouvoir mettre en place des événements, de transmettre son savoir et ses compétences malgré la situation précaire dans son pays et tout cela gratuitement.... Safwen était conscient de tous les obstacles en sachant bien qu'il ne pourrait jamais gagner sa vie en tant que danseur de breakdance

en Tunisie. Le nombre d'événements de danse en Tunisie est très restreint, car il y a encore peu d'ouverture d'esprit à propos de cette discipline.

Suite à l'organisation de son événement appelé JAM Session, Safwen s'est lié d'amitié avec les participants français représentant la ville de Caen sous le nom du groupe SNT. Il a été par la suite invité pour participer à la première compétition internationale sur la ville de Caen, où 12 nationalités étaient représentées...



Rigoureux et de forte volonté Safwen a remis en place en 2015 une deuxième édition du JAM Session où il a retravaillé avec le groupe Caennais SNT, avec lequel il s'est trouvé plusieurs objectifs et valeurs en commun. Sur cette base, Safwen a été invité à faire un service civique (de 6 mois) pour l'association SNT à Caen, avec une mission de volontariat bien particulière. Celle-ci consistait à établir un travail de recherche qui a pour ambition de retracer l'histoire du breakdance Caennais depuis son apparition jusqu'à nos jours. La période de son service civique n'ayant pas été suffisante pour retranscrire 32 ans d'histoire de cette discipline, Safwen est revenu en 2017 dans un cadre de Service Volontaire Européen (SVE) d'une durée d'un an pour finaliser son travail de recherche et de rédaction. Il a effectué une cinquantaine d'interviews avec des personnes âgées entre 12 et 42 ans, pour collecter toutes les informations liées à l'histoire de l'apparition et du développement du breakdance à Caen. Il a présenté son travail sous forme d'une conférence lors des 10 ans de l'association SNT, en Mai 2018.

De son engagement et de son sérieux, Safwen intègre le groupe SNT et fait partie de toutes ses activités. Aujourd'hui, il est présent sur plusieurs événements (Vital sport Décathlon / BMX Indoor / Spectacle Zénith ...). De par ses qualités de danseur, ce dernier a pu représenter la France en gagnant une qualification pour la compétition nationale BBOY France et s'est retrouvé parmi les 16 meilleurs finalistes français. Toujours ambitieux, Safwen a continué à travailler en amont avec son groupe tunisien Urban Bboys sur l'organisation de la troisième et la quatrième édition du JAM Session. Le groupe SNT l'a toujours soutenu et a été partenaire pendant les 4 éditions. Grâce à ses capacités d'organisation, Safwen joue aujourd'hui un rôle moteur dans le développement des échanges franco-tunisiens dans cette discipline HIP-HOP.

Safwen est également très intégré dans la société à Caen, sa ville de résidence depuis plus d'un an. Safwen possède un logement en colocation avec deux amis français. Il a intégré en tant que danseur bénévole le Carré Bleu (unité de production de spectacle danse-théâtre) produit par la mairie d'Hérouville-St-Clair. De plus, il s'investit bénévolement dans plusieurs autres établissements Caennais tels que le CITIM (association de l'éducation à la citoyenneté et à la solidarité)

ou la Ligue de l'enseignement de la Normandie. Safwen a d'ailleurs été présent lors des Assises Régionales de la Mobilité Européenne et Internationale des Jeunes au Mois d'Octobre dernier. Il est fortement apprécié de tous par sa joie de vivre, sa bonne humeur et son dévouement dans ses diverses pratiques.



A la fin de son SVE et grâce à ses recherches, il réussit à décrocher un CDI (20 heures / semaines) à la MJC du chemin vert en tant qu'animateur d'accueil qui correspond tout à fait à ses qualités premières (écoute, partage, dynamisme, l'envie d'orienter, d'aider, d'aller vers les autres...)

Fort de ses différents éléments, Safwen a donc entrepris les différentes démarches lui permettant de régulariser son titre de séjour en conséquence. Malheureusement, il a reçu un refus de la préfecture avec un avis d'expulsion avec Obligation de Quitter le Territoire Français (OQTF). Actuellement, Safwen a pris un avocat pour faire un recours de cette décision qui l'a complètement bouleversé et déstabilisé. Sachant qu'il a toujours été en règle et a fait attention à respecter les délais de ses visas et titre de séjour. Il est entré en France avec un Visa Long Séjour « Visiteur » et a demandé suite à la fin de son SVE un changement de statut de séjour vers « Salarié ». Ce refus a été un véritable désenchantement pour Safwen et remet en question tout son avenir professionnel, artistique et personnel...

Pour tous ses proches français, ceci représente également un véritable coup de massue qui les a tous déstabilisés.

Cet article a été mis en ligne afin d'exprimer la déception de tout le monde face à cette situation critique. Safwen fait un appel à toutes ses connaissances, ses ami(e)s et aux personnes susceptibles d'être touchées par ce témoignage. Un soutien de n'importe quelle forme possible sera le bienvenu (Aide administrative - si quelqu'un connaît une personne ayant vécu une situation similaire, comment a-t-il fait, s'en est-il sorti... ? - soutien moral et solidaire en partageant cet article autour de vous, messages de soutien... et éventuellement participation financière afin qu'il puisse subvenir à ses besoins vu qu'il n'a plus le droit de travailler jusqu'à nouvel ordre ... - toutes autres propositions sont les bienvenues).

Des liens sont mis à disposition en fin de page, témoignant de ses différents engagements, n'hésitez pas à aller les consulter et vous faire votre propre opinion de ce jeune déterminé et ambitieux.

Pour soutenir Safwen, vous pouvez nous contacter directement sur notre page Facebook, et/ou nous écrire par mail (association.snt@gmail.com). Vous pouvez également lui écrire directement sur :

EMAIL : safwen.bensalah@gmail.com
FB: <https://www.facebook.com/bboytestardo>

VIDEOS DE DANSE:

<https://www.facebook.com/bboytestardo/videos/vb.100000926056886/1803571443017040/?type=3>

<https://www.facebook.com/bboytestardo/videos/vb.100000926056886/2072373899470125/?type=3>

<https://www.youtube.com/watch?v=qvaBTII8G6k>

ARTICLE VOLONTARIAT

La Ligue de l'Enseignement:
<http://www.laligue14.org/crdva/?p=3203>

France Volontaires :
<https://www.france-volontaires.org/Volontariat-de-reciprocite-parole.html>

Ouest France :
<http://www.ouest-france.fr/normandie/caen-14000/il-veut-tout-savoir-sur-le-breakdance-caennais-4045556>

ERASMUS+ :
<http://www.erasmusplus-jeunesse.fr/blog/486/16/Le-SVE-ou-comment-allier-passion-et-engagement-volontaire.html>

JAM SESSION #1:

<https://www.institutfrancais-tunisie.com/?q=node/8544>

<https://www.youtube.com/watch?v=CrRbnXk9t98>

JAM SESSION #3:

<https://www.institutfrancais-tunisie.com/?q=node/13674>

<https://www.facebook.com/theurb anbboys/videos/1326517897426898/>